

糸賀 修平

いとが しゅうへい

声楽（テノール）

島根県出身 東京都在住

【所属マネジメント】

株式会社二期会 21

住所：〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷 1-25-12

TEL：03-3796-4711 FAX：03-3796-4710

担当：越津 憲一

E-mail：koshizu@nikikai.net

©Taira.Tairadate



やってみたいアクティビティとコンサート

・音を形にしてみよう！

作品の内容を、「見える、感じる」様にしていく。これが私の考えるワークショップです。ただ演奏を聴かせるだけではなく、聞き手の皆様が積極的に参加できるプログラムをご用意いたしました。声から受ける印象や作品のイメージをイラストにしたり、写真からイメージを膨らませたり、歌の内容を数人で演じてもらうワークショップです。

コンサートでは、日本歌曲やテノールの魅力を活かしたイタリア、ドイツ、フランスの歌曲、民謡、オペラアリア等を盛り込んだプログラムで皆様にお届けいたします。

自己PR

革靴、革製品のお手入れ、ジーンズ育成、バイクツーリングやキャンプ等、多趣味な私ですが、人生で一番ワクワクする時間を与えてくれるのは、歌をうたっている時です。このワクワクパワー満載の音楽で、皆様の明日の活力になる様な演奏できれば嬉しいです。どうぞよろしくお願い致します。

PROFILE

島根県出身。武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。新国立劇場オペラ研修所修了。

10年文化庁在外研修員としてイタリア・フィレンツェ、12年12月より（財）ローム・ミュージック・ファンデーションの音楽在外研究生としてドイツ・ベルリンで研鑽を積む。

帰国後は数多くのオペラ作品に出演。あいちトリエンナーレ「魔笛」（愛知芸術劇場、学校公演）タミーノ役、東京二期会「こうもり」アルフレード役、新国立劇場オペラパレスにて「ファルス・タッフ」「フィガロの結婚」「死の都」「ウェルテル」「カルメン」「ラ・ボエーム」「サロメ」「トゥーランドット」「蝶々夫人」等、数多くの作品に出演。中でも12/13年の同劇場オープニング作品、ブリテン作曲「ピーター・グライムズ」では、急遽カヴァーキャストからボブ・ボウルズ役の代役を務めた。その他、藤原歌劇団「ランスへの旅」騎士ベルフィオーレ役、新国立劇場オペラ

研修所「ジャンニ・スキッキ」リヌッチョ「ドン・ジョヴァンニ」ドン・オッターヴィオで賛助出演。

演奏会ではコンサートのソリストとしても活躍。第33回、国技館5000人の第九テノールソリスト17-18サントリーホールジルベスターコンサート、18、22年東京・春・音楽祭、18、21年いしかわ・金沢風と緑の楽都音楽祭、17、18年仙台フィルハーモニー管弦楽団「青少年のための音楽鑑賞教室」文化庁巡回公演。近年では22年、セイジオザワ・サイトウキネン・フェスティバル「フィガロの結婚」ドン・クルツィオ役、下野竜也指揮、日本フィルハーモニー交響楽団第746回東京定期公演にソリストとして出演。地域創造公共ホール音楽活性化事業、おんかつ支援登録アーティスト。東京藝術大学大学院オペラ専攻非常勤講師。二期会会員。