

アーバン サクソフォンカルテット

サクソフォン四重奏

【所属マネジメント】株式会社プレリューディオ

住所：〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺 1-16-6
昭和音楽大学北校舎内

TEL：044-953-2105 FAX：044-955-5724

担当：森 恭子 E-mail：mori@preludio.co.jp



© Jura Yasaki

中村 優香 なかむら ゆうか
千葉県出身 東京都在住
(ソプラノサクソフォン)

小林 浩子 こばやし ひろこ
広島県出身 東京都在住
(アルトサクソフォン)

椿 義治 つばき よしはる
神奈川県出身 神奈川県在住
(テナーサクソフォン)

中村 賢太郎 なかむら けんたろう
東京都出身 東京都在住
(バリトンサクソフォン)

やってみたいアクティビティとコンサート

<アクティビティ>

☆サクソフォンってどんな楽器??

実は分解できるサクソフォン。分解して音を出してみると…?

いつもは見えない部分などの楽器の秘密も、目の前でお見せします。

演奏する場所を選ばないサクソフォンは、聴く人の近くで演奏したり、自由に動いたり様々な演出が可能です。

☆4人だからこそ伝えられること

それぞれ違う個性の4人。一緒に演奏する時はどんな話をしているのでしょうか。みんなも一緒にやってみよう。

他の人の考えを聞くのはとても面白い。そして自分の考えも大切にしたいと思っています。

☆サクソフォン四重奏の魅力に迫る

演奏曲目には必ずサクソフォン四重奏のために作られた曲も取り入れます。それがこの編成の魅力が一番引き出してくれるからです。

<コンサート>

大切なもう一つの楽器であるホルンの響きに包まれて、より深い音楽体験を。ホールの方々や会場の皆様と共に、そこできかないコンサートを作ります。

自己PR

今まで経験させていただいたおんかつ事業で、何より大切だと感じたのは、人との出会い、繋がりで。考え方も感性も違う私達4人は、音楽で繋がりと、お互いの考えを大切にしながら共に歩んでいます。それと同じように、何う先で出会えた方々とコミュニケーションをとりながら一つの舞台を作り上げることは、とても大きな喜びがあります。人と、音楽と、常に真摯に向き合い、皆様と心で通じ合える時間を作りたいと思っています。

PROFILE

2013年結成。ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン エリアコンサート、NPO法人「街角に音楽を」企画コンサートに多数出演。その他にも、各種イベント、各種教育機関、福祉施設などでの演奏を行っている。2017年Kバレエカンパニーの Ballet Gents と共演し、ジャンルを超えたコラボレーションが注目を集めた。第20回ブルクハルト国際音楽コンクール室内楽部門審査員賞(部門最高位)
第18回大阪国際音楽コンクール アンサンブル部門 第2位(1位なし)
第5回サンハート・アンサンブル・オーディション 最優秀賞 聴衆賞 長浜ホール賞 アルソ出版社賞
(一財)地域創造 公共ホール音楽活性化アウトリーチ・フォーラム事業 平成26年度島根セッション 派遣アーティスト
(一財)地域創造 公共ホール音楽活性化事業 平成30・31年度登録アーティスト
サルビア・アーティストバンク登録アーティスト

2019年、Studio N.A.T より、1st アルバム「meet」をリリース。
2022年、テナーサクソフォンに椿義治が加入。
オフィシャルHP：<https://urbansaxophonequartet.com>

●中村優香 ソプラノサクソフォン

武蔵野音楽大学卒業。フランス地方シャルトル音楽院を審査員満場一致の特別優秀賞で修了。2012年度パリ・サクソフォンコンクール Honneur 部門第2位。

●小林浩子 アルトサクソフォン

武蔵野音楽大学卒業。第19回中国ユースコンクール奨励賞。

●椿義治 テナーサクソフォン

エリザベト音楽大学大学院修了。シュピール室内合奏団アルトサクソフォン奏者。横浜市立戸塚高等学校音楽コース非常勤講師。

●中村賢太郎 バリトンサクソフォン

昭和音楽大学大学院修了。第17回日本クラシック音楽コンクール最高位受賞。昭和音楽大学附属音楽・バレエ教室講師。