一般財団法人 地域創造
Japan Foundation for Regional Art-Activities

リージョナルシアター事業
派遣アーティスト　プロフィール

© 伊藤華織

樋口 ミユ

劇作家・演出家
PlantM 主宰

プロフィール

ひぐち・みゆ［劇作家・演出家、PlantM 主宰］
1995 年の劇団 Uglyduckling 旗揚げ以降、2011 年の解散まで劇団公演 32 作品の戯曲を執筆する。同年、座・高円寺の「劇場創造アカデミー」演出コースに編入し、佐藤信氏に師事。2012 年に Plant M を立ち上げ、大阪・東京をはじめ仙台・横浜・豊橋・雲南・沖縄など各地で公演。2011 年から 2021 年の 10 年間、3 月春分の日に東日本大震災のチャリティリーディングを行った。1999 年『深流波〜シンリュウハ〜』、2000 年『ひとよ一夜に 1 8 片』で OMS 戯曲賞大賞を 2 年連続受賞、2012 年ラジオドラマ『飛ばせハイウェイ、飛ばせ人生』で放送文化基金賞（ラジオドラマ部門）。2019 年より OMS 戯曲賞の最終選考審査員を務める。

リージョナルシアター事業の派遣先（年度 / 実施団体 / 主会場）

2025 年度　釜石まちづくり株式会社（釜石市民ホール）【岩手県釜石市】
2024 年度　知多市勤労文化運営共同事業体（知多市勤労文化会館）【愛知県知多市】