

早稲田 桜子

わせだ さくらこ

ヴァイオリン

神奈川県出身 東京都在住

【所属マネジメント】

株式会社プレリューディオ

住所：〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺 1-16-6
昭和音楽大学北校舎内

TEL：044-953-2105 FAX：044-955-5724

担当：森 恭子 E-mail：mori@preludio.co.jp



やってみたいアクティビティとコンサート

がんばらないで聴けるコンサート。寝転がって星を眺めるコンサート。ガーデンコンサート、大きい庭園でもご自慢のお庭でも。古いものが大好きなので古い建物でのコンサート。ろうそくを灯してキャンドルナイトコンサート。その土地ならではの踊り、楽器、歌、朗読などとのコラボコンサート。『音活♡婚活イベント』等、地域の活性につながるアクティビティ。演奏を聴いていただだけでなく、地域の方と出来るだけ交流したいので『トレードコンサート』（物々交換～入場料はご自慢の農作物、海産物。お料理など。お話も楽しみながら。）やってみたいです！その他、会館やスタッフの方、一般の方からの「こんなのやってみたい」をお聞きしてみんなで創るコンサート。もちろん正統派クラシックの素晴らしさもしっかりお伝えします。

ご一緒する時間によって、子ども達や皆さまの世界がさらに広がったら嬉しいです。

自己PR

六人姉妹の末っ子。みんなのまとめ役&ムードメーカーだと思ってます。身体を壊し一時期演奏から離れていましたが、まわり道の末にカムバックしました。弾く人も聴く人もみんなが自然に楽しく元気になれる演奏を目指しています！

PROFILE

東京藝術大学音楽学部卒業。4歳よりヴァイオリンを始め、12歳より国内外で演奏活動を行う。大学在学中、フランスにおいてフランス音楽を学び、卒業後はジャンルを超えた音楽を求め米国パークリー音楽院に留学。2002年から2年余バリーに暮らしてグイリー・ギトリス氏に師事。自らの体験を通して、身体、心理面へも興味を持ち、鍼灸師、あん摩マッサージ指圧師の国家資格を取得。2006年より（一財）地域創造・公共ホール音楽活性化事業

登録アーティストとして全国各地でレクチャー、コンサートを行う。病院、老人ホーム、矯正施設などでの演奏、震災後は復興支援チャリティーコンサートを積極的に行っている。ダンスとの共演や、和楽器、映像とのコラボレーション、他ジャンルのアーティストとのコンサート、アルバム参加も多数。渾身のバツハ無伴奏は特筆されるべき演奏で、数々の演奏会を通して理解力・表現力を高めている。昭和音楽大学講師。