ArtistsFile30

高橋 和歌

たかはし　わか

ヴァイオリン

広島県出身　東京都在住

【所属マネジメント】
合同会社 MIO 音楽事務所
住所：〒107-0052 東京都港区赤坂 2-19-5 内田ビル 203
TEL：03-3713-5718　FAX：03-3713-5718
担当：増田 宏昭　E-mail：mail@miomusik.net
　　小玉 由貴　E-mail：artskodama@gmail.com

やってみたいアクティビティとコンサート

2024 年 1 月、板橋区民文化会館大ホールにて、音楽劇「魔法のヴァイオリンを持ったヨーシャ」を、打楽器奏者、女優、ピアニスト、私のヴァイオリン、そしてグラスハープに挿絵も携え日本初演しました。子供にも大人にも大きな夢を与える物語に、W. ヒラー（独 1941 ～）が芸術性の高い音楽を付けた本作は、ドイツ各地で演奏され子供たちに勇気と希望を与えているそうです。

MIO 音楽事務所代表 / 増田宏昭氏の「日本の子供たちにもこの魅力的な音楽劇を紹介したい」という熱い想いで実現した本公演でしたが、私自身も「板橋区だけでなく日本各地でこれを上演していきたい」と感じました。今回は、板橋区の皆さんが様々な形で関わって下さり、この街らしい活気あふれる公演となりました。

公共ホールの担当者の皆さん、次はあなた方の街で「魔法のヴァイオリンを持ったヨーシャ」を上演してみませんか！？子供たちの健やかな成長を願いながら一緒に作りあげていきましょう。

自己 PR

音楽は、言葉が語られるよりもずっと前に生まれました。音楽は、人の心を癒し、弱っている人に希望を与え、生活に彩りを添えてくれる、言わば「なくてはならない」ものです。人の進化や歴史の中で音楽のブームは移ろいますが、時代を超え何の制約もなく「人と人が思いを分かち合う」ための大切なツールであることは確かです。

これから出会う皆さんと素敵な音楽を共に感じながら、一人一人が暮らしやすく「幸せだな！」と思える場を作っていきたいです♪

PROFILE

桐朋女子高等学校、桐朋学園大学を卒業後、同大学附属研究科、桐朋学園大学院大学、桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程を修了。今岡康代、村上直子、故東儀幸、故江藤俊哉、久保良治、藤原浜雄の各氏に師事。全日本学生音楽コンクール大阪大会の部第 1 位、江藤俊哉ヴァイオリンコンクール第 2 位、ルーマニア音楽コンクール弦楽器部門第 1 位受賞。広島交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、桐朋アカデミー・オーケストラ、日本フィルハーモニー交響楽団と共演。

2010 年に「SOLO.WAKA ～高橋和歌無伴奏ヴァイオリン作品集 Vol.1」（Vivid Productions）2012 年に「cantabile ～ヴァイオリンと歌う。」（Studio N.A.T）2017 年には「Salley Garden」（Studio N.A.T）が発売されている。

現在、アンサンブル鴻巣ヴィルトゥオーゾの団員を務め、鴻巣市の小中学校訪問コンサートや室内楽コンサートシリーズに出演中。また、アウル・ピアノ・クインテットでは知られざる五重奏の名曲の紹介をライフワークとしつつ、目黒弦楽四重奏団では目黒区民を対象としたカジュアルなコンサートに多数出演。ソリストとしては、とりわけ存命作曲家からの信頼が厚く世界初演・日本初演を行うほか、各地の管弦楽団より依頼されて協奏曲の共演を重ねている。

日本・ロシア音楽家協会器楽部会運営委員。桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室では、実技レッスンに加えて弦楽合奏を指導するなど、後進の育成にも力を注いでいる。

高橋和歌オフィシャルサイト www.takahashiwaka.com