

長谷部 一郎

は せ べ い ち ろ う

チェロ

愛知県出身 東京都在住

【所属マネジメント】

株式会社プレリューディオ

住所：〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺 1-16-6
昭和音楽大学北校舎内

TEL：044-953-2105 FAX：044-955-5724

担当：森 恭子 E-mail：mori@preludio.co.jp



やってみたいアクティビティとコンサート

2年の公共ホール音楽活性化事業の登録アーティストの期間、いろいろなところに行きました。アクティビティの多くは学校の訪問でした。学校ではいつでもできるだけ近い距離で子どもたちと接するようにしています。チェロを弾いているとき、下からじっと見上げる子どもたちの視線には、本当にはっとするものがあります。

自身の小学生中学生の頃の音楽の授業は、言葉や理論を覚えることに重きがおかれていたような気がします。今の僕は所属するオーケストラでへとへとになるまで音楽を浴びていますが、それでも素晴らしいと感じる音楽を、理屈ぬきでそのまま子どもたちに伝えたい。そんなアクティビティをしたいです。チェロを弾くことも、聴衆に話をする 것도好きです。「白鳥」などよく知られた曲から、自分が必死で取り組む曲まで、幅の広いプログラムを組み、それぞれにまつわるエピソードを話しながら演奏をしたいです。

自己PR

僕がチェロを始めたのは3歳か4歳です。大変残念なことに初めてチェロを持った時の記憶がありません。小さな時はチェロが本当に嫌いでした。アクティビティで幼稚園や小学校、中学校を訪問すると、それぞれの時代の自分に重ねてしまいます。

クラシック音楽は長い長い練習を積み重ねて様々な困難を解決し、できるだけ完成させて、やっと人前で演奏する、そんなふうになってきました。でも今は、その聴衆その演奏会場の自分、その時に生まれてくる音楽を心の底から感じて演奏したいと思っています。

PROFILE

1970年 名古屋生まれ。4歳からチェロを始める。
1994年 名古屋大学経済学部経済学科卒業
1995年 桐朋学園大学ソリストディプロマコース修了、第64回日本音楽コンクールチェロ部門第1位、あわせて松下賞を受賞
1996年 京都法然院でリサイタル
1998年 東京文化会館でリサイタル
1999年 東京、紀尾井ホールでリサイタル
1996年より サイトウキネンフェスティバル松本に参加
1997年 サンクトペテルブルクで開催されたワールドチェロコンgresにサイトウチェロアンサンブルのメンバーとして参加
2000年 パリ、シャトレ劇場にて演奏
2000,01年 宮崎国際室内楽音楽祭に参加
これまでに新日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、桐朋学園オーケストラ

と共演

2003年より新日本フィルハーモニー交響楽団フォアシュペーラー

2006年から東京都交響楽団員、現在副首席奏者

倉田澄子、堤剛、山崎伸子、中島頭、P・ミュレール、M・ブルネロの各氏に師事

長谷部一郎 Cello 日記

<http://ichirocello.cocolog-nifty.com/blog/>