2024～2026年度

リージョナルシアター事業
派遣アーティスト
募集

2022年
4月11日
まで!

派遣アーティストとして公共ホール等と協働し、地域の環境づくりに
寄与する意欲のある演劇の演出家、俳優等を募集します。

リージョナルシアター事業とは

演劇の演出家、俳優等（アーティスト）を公共ホール等に派遣し、地域の課題や展望等を踏まえながら、アーティストとホールの共同企画により、演劇の手法を用いた地域独自の様々なプログラムを実施する事業です。演劇の手法を使ったワークショップに触れることで、創造性豊かな地域づくりを目指しています。





令和元年度リージョナルシアター事業（愛媛県松山市）職員対象インリーチの様子
（アーティスト：多田淳之介）



令和元年度リージョナルシアター事業（秋田県能代市）高校生対象ワークショップの様子
（アーティスト：田上豊）

実施例

- ■教職員、行政職員、団体職員等を対象としたワークショップ
- ■小学校の授業時間で行うアウトリーチプログラム
- ■近隣小学校の児童をホールへ招いてのワークショップ
- ■ホールと地域がともに地域の文化について考えるプログラム
- ■高校生対象の短期集中演劇創作プログラム
- ■地域資源を活用して地域の魅力を再発見するプログラム

事業の詳細は報告書をご参照ください↑

一般財団法人地域創造は、文化・芸術の振興による創造性豊かな地域づくりを支援することを目的として、平成6年（1994）9月に設立されました。
財団事業として、地域における文化・芸術活動を担う人材の育成や、公立文化施設の活性化を図るための各種支援事業（クラシック音楽・現代ダンス・演劇・邦楽・美術・助成）など、多彩なプログラムを実施しています。

一般財団法人 地域創造
Japan Foundation for Regional Art-Activities

選考から派遣までの流れ

応募締切：2022年4月11日（月）　※当日消印有効

2022年

5/30（月）
第一次選考
応募していただいた書類を基に選考。

結果通知

8/8（月）～8/10（水）
※このうち1日
第二次選考
（会場：地域創造）
第一次選考合格者を対象に実施。
40分間でワークショッププログラムのデモンストレーションと審査員とのディスカッション。
※会場までの交通費等の経費は自己負担となります。

結果通知

10/17（月）～10/18（火）
アーティスト研修
（集合研修）
第二次選考合格者を対象に実施。
現派遣アーティストやアドバイザーと一緒に地域コミュニティとの関わり方やワークショッププログラムについての研修を行う。
※これ以降の経費は財団で負担します。

派遣アーティストとして登録

2022年

11/14（月）～11/15（火）
2023年度実施団体向け全体研修会へ参加

2023年

現派遣アーティストのアシスタントとして2023年度事業地域へ同行（2か所程度を予定）

5月頃
アーティスト実地研修
実際に小学校等に出向いてワークショップを行う。

9月頃
2024年度事業派遣地域決定

11月頃
2024年度実施団体向け全体研修会へ出席

2024年

4月～
2024年度事業実施

事業の流れ

下見派遣（1泊2日）



アーティスト＋地域創造

事業に向けた下見と3泊4日以内を2回、または5泊6日以内を1回で事業を実施します。

例1

1回目派遣（3泊4日）



2回目派遣（3泊4日）



例2

1回目派遣（5泊6日）



アーティスト＋アシスタント2名＋地域創造

OR：アウトリーチ　WS：ワークショップ

事業時間合計840分以内

謝金

地域創造が、謝金及び現地までの往復交通費・宿泊費・日当を規程に基づき負担します。
【アーティスト謝金】
1地域につき334,112円
（下見・1・2回目派遣全て含む）
【アシスタント謝金】
1人20,000円/日
（WS実施日数分）

※税込み　（2021年度実績より）

応募について

募集要項、応募用紙のダウンロード、応募フォーム等、詳細はこちらから

■応募条件（以下の条件を満たす方）
1. 演劇の演出家・俳優等として活動し、複数の舞台公演の経験があり、今後も継続的に活動していく意思のある方
2. ファシリテーターとして地域等において今後活動していく意思のある方

■提出資料
1. 応募用紙（プロフィール写真要）
2. 映像資料（アウトリーチを含むワークショップや公演の映像等、自身の活動がPRできるようにまとめた映像）
3. 補足資料（過去に実施した、アウトリーチを含むワークショップや公演の内、代表的なものの写真、チラシ、新聞等掲載記事等。）

■選考数
二次選考後、5名程度を予定。最終登録数は2～3名程度を予定。

■選考料
無料　※ただし、二次選考のみ交通費等は自己負担。

■応募方法
①応募フォームでの応募　②メールまたは郵送での応募
詳細は上記QRコードからホームページをご確認ください！

現派遣アーティスト

＊は主な活動拠点

多田淳之介（演出家、東京デスロック主宰）
　＊首都圏
田上豊（劇作家・演出家、田上パル主宰）
　＊兵庫県豊岡市
有門正太郎（演出家・俳優、有門正太郎プレゼンツ主宰）
　＊福岡県
福田修志（劇作家・演出家、F' sCompany代表）
　＊長崎県
ごまのはえ（劇作家・演出家・俳優、ニットキャップシアター代表）
　＊大阪府・京都府

事業アドバイザー

内藤裕敬（劇作家・演出家、南河内万歳一座座長）
岩崎正裕（劇作家・演出家、劇団太陽族代表）

応募・お問い合わせ　一般財団法人地域創造　リージョナルシアター事業担当（栗林・田中）
〒107-0052　東京都港区赤坂2-9-11　オリックス赤坂2丁目ビル9階　TEL：03-5573-4124　FAX：03-5573-4060　E-mail：regional@jafra.or.jp
HP：https://www.jafra.or.jp/